

Liceo Scientifico "Corradino D'Ascanio"

Montesilvano (PE)

PROGETTO VIAGGIO D'ISTRUZIONE

Andalusia (Spagna)

Classi 5 A B C D E F

Anno scolastico 2015/16

PROPOSTA DI :
Viaggio d'istruzione classi 5 A B C D E F
In Andalusia (Spagna)

Durata : ...5gg 4 nn.....

1. **Finalità: Confronto diretto con la realtà storica, letteraria ed artistica italiana , in particolare dal Medioevo al Novecento .**
2. **Confronto diretto con l'espressione artistica dell'Europa dal Medioevo al secondo Novecento (storia , arte , italiano, filosofia, scienze)**
3. **Conoscenza territorio europeo a livello storico-letterario, geografico, artistico.**

Competenze valoriali

←

Obiettivi educativi del viaggio:

- Maturare la capacità di autonomia, intesa come autovalutazione e capacità orientativa
- Favorire la socializzazione nel rispetto del reciproco e acquisire un apprendimento organizzativo e consapevole attraverso l'attività di laboratorio
- Allargare idee ed esperienze per stimolare negli studenti modi di pensare
- Prendere coscienza del valore del patrimonio artistico e naturalistico e del rispetto ad essi dovuto in quanto beni dell'intera comunità
- Educare a una modalità di turismo culturale
- Educare ad un adeguato senso del vivere civile sia durante il viaggio che nel soggiorno in albergo e nei luoghi di visita

Obiettivi didattici :

.....

Conoscenze

La Alhambra di Granada, L'Albaicin, Cattedrale, fonti arabe ed europee
Cattedrale e Giralda di Sevilla, la Plaza de Espana, il Real Alcazar, Torre de Oro
e Maestranza, Juderia, Guadalquivir
La Mezquita di Cordoba, Juderia, Ponte Romano e Guadalquivir

-

Abilità

- **Acquisire un metodo di visita ad un centro storico e ad un museo**
- **Saper leggere nel territorio i segni delle modificazioni operate dal Rinascimento e l'interdipendenza tra struttura del territorio e attività socio-economiche**
- **Confrontare le conoscenze acquisite sui libri di testo con l'esperienza diretta**
- **Produrre relazioni di documentazione e riflessione con mezzi multimediali**

Competenze

Presenza di coscienza della continuità dal Medioevo al moderno : Parigi un centro a testimonianza ed espressione di questa continuità (storia , latino,

italiano, arte: Parigi medioevale; neoclassica, napoleonica, romantica, decadente).

Decodificazione e contatto diretto con l'opera d'arte (intesa anche come fonte storica):

- Interpretare in modo critico e consapevole la realtà alla luce delle conoscenze acquisite

Tempi

5 giorni e 4 notti, base a Sevilla o Malaga e Tour itinerante con ritorno ogni sera alla base

Metodologia

Il viaggio, oltre a promuovere negli studenti una maggiore conoscenza del loro territorio permetterà di utilizzare l'esperienza come fonte di apprendimento.

Esso verrà preceduto da un'opportuna preparazione didattica attuata mediante :

- illustrazione preliminare dei luoghi e delle opere da vedere; questi verranno inseriti, come riflessione ed eventuale attualizzazione, nelle discussioni scolastiche nell'ambito dello svolgimento dei programmi delle discipline interessate;
- esplorazione dei siti Internet come attività di laboratorio a scuola ed eventualmente la realizzazione di un prodotto multimediale sui luoghi visitati;
- un incontro comune fra le classi partecipanti per diffondere e condividere questo progetto;
- **trattazione approfondita dei seguenti contenuti**
.....

Verifica e valutazione: saranno impostate sugli obiettivi educativi e didattici che questo progetto si è proposto

Le verifiche si effettueranno sul campo e in classe. Durante il viaggio, attraverso le osservazioni sistematiche, si andrà a valutare le capacità di affrontare in modo autonomo e responsabile situazioni diverse. Al ritorno sarà richiesta una relazione su quanto osservato e sulle impressioni maturate, che verrà valutata dagli insegnanti delle varie discipline.

Verifiche e valutazioni saranno impostate sugli obiettivi educativi e didattici che questo progetto si è proposto.

Montesilvano,

Il referente del viaggio (o dell'uscita)

Prof.....

Liceo scientifico "Corradino D'Ascanio"
Montesilvano (PE)
Anno scolastico 20../20..

Viaggio d'istruzione a.....

CLASSI.....TOT studenti

Accompagnatori, (1 ogni 15 studenti, ogni classe deve avere un docente del consiglio di classe, gli altri possono appartenere ad altri consigli)

1° giorno

Ore 6,30	Partenza da Montesilvano parcheggio della scuola
Ore 11,00	
Ore 12.30	Pranzo al sacco
Ore 14,00-18,00	
Ore 20,00	Cena in centro

2° giorno

Ore 8,30	Prima colazione in albergo
Ore 9.30-11.30	
Ore 12.30	Pranzo in ristorante
Ore 14,00	
Ore 18,30	
Ore 20,30	Cena in centro

3° giorno

Ore 8,00	Prima colazione in albergo
Ore 9,30	
Ore 12,30	Pranzo nelle vicinanze di
Ore 14,30	
Ore 18,30	
Ore 20,00	Cena in albergo
Ore 21,30	Uscita serale

4° giorno

Ore 7,00 Ore 8,00	Prima colazione in albergo
Ore 12,30	Pranzo Presso
Ore 15,15	
Ore 16,45	
Ore 18,00	Partenza per Montesilvano - cena libera in autogrill
Ore 24,00	Arrivo a Montesilvano

ALBERGHI a non più di 10 km i PASTI per lo più lungo l'itinerario o in albergo

Visite ai musei, mostre, per attività laboratoriali devono essere prenotati e

specificare se compresi e non compresi nel costo totale

COSTO TOTALE PRESUMIBILE :Il viaggio comprende:

- **il viaggio di andata e ritorno**
- **Pernottamenti**
- **specificare colazioni, pranzi, cene, ecc) dove**
- **Visite, musei, attività di laboratorio, ecc.. se a pagamento**
- **Disponibilità dell'autobus (quando, se anche per uscite serali)**

**Montesilvano,
dell'uscita)**

Il referente del viaggio (o

Prof.